

中華佛學研究 第 23 期 (民國 111 年)

1	<a href="#">毘盧遮那佛的「十身說法」——以唐譯《華嚴經》與澄觀《華嚴疏鈔》為主</a>	林益丞
2	<a href="#">《莊子·齊物論》與廓庵〈十牛圖〉修道歷程之比較</a>	釋道慧
3	<a href="#">當代泰國華人之「民俗佛教」信仰與文化研究——以九皇齋節儀式為例</a>	釋聖因
4	<a href="#">晚明清初天台宗幽溪法脈受汰系的傳承</a>	邱奕菲

中華佛學研究 第 22 期 (民國 110 年)

1	<a href="#">以如來藏探究大般涅槃之義理——以《大法鼓經》作為主要依據</a>	劉政明
2	<a href="#">展轉與卷攝——以《華嚴經關脈義記》與澄觀《華嚴經疏》為比較</a>	林益丞
3	<a href="#">石壁傳奧及其判教思想——以《起信論隨疏記》為中心</a>	平燕紅
4	<a href="#">晚明清初天台宗幽溪法脈受汰系的傳承</a>	王柏凱

中華佛學研究 第 21 期 (民國 109 年)

*	<a href="#">《漢傳佛教青年學者論壇專刊》序</a>	釋果鏡
1	<a href="#">高僧與俗文學——作為劇評家、戲中人與「曲作者」的雲棲株宏心</a>	王萌筱
2	<a href="#">清初仁山 詠震對三峰派禪教論述之傳承與實踐</a>	張雅雯
3	<a href="#">論禪門詩偈選集之流變——以《禪宗雜毒海》為例</a>	賴霽澄
4	<a href="#">中古佛教護生思想容受與動物觀轉變——以《冥報記》為核心的考察</a>	胡 頌
5	<a href="#">民國三年本《達摩寶傳》所展現之民間信仰意涵與祖師形象析論</a>	謝政修
6	<a href="#">試探越南陳朝陳仁宗〈得趣林泉成道歌〉喃賦中之禪思</a>	武春白楊

中華佛學研究 第 20 期 (民國 108 年)

1	<a href="#">《大正藏·胎藏梵字真言》校箋</a>	徐美德
2	<a href="#">「色法」探蹟——以《大毘婆沙論》與《俱舍論》為中心</a>	劉勁松
3	<a href="#">《華嚴經》「十魔業觀」詮釋之比較研究——以法藏和澄觀論述為主</a>	林銘光
4	<a href="#">思想與空間的系譜——僧肇的中觀學與草堂寺之「再脈絡化」歷程</a>	周延霖
5	<a href="#">袁宏道《西方合論·刹土門》之淨土析探</a>	釋自孝
6	<a href="#">試論宋元時期禪畫特質</a>	蘇原裕

中華佛學研究 第 19 期 (民國 107 年)

1	<a href="#">宋代寺院的制度改革及空間重組</a>	國 威
2	<a href="#">澄觀懺悔思想之研究與應用</a>	林銘光
3	<a href="#">慧思《諸法無諍三昧法門》命名再考察</a>	高麗卿
4	<a href="#">棒喝宗風中的經教趨向——清初仁山寂震《金剛三昧經通宗記》初探</a>	張雅雯
5	<a href="#">通行版陀羅尼被之內容解讀</a>	徐立強

中華佛學研究 第 18 期 (民國 106 年)

	<a href="#">《漢傳佛教青年學者論壇專刊》緣起</a>	釋果鏡
1	<a href="#">空印鎮澄對相宗學說之商榷</a>	簡凱廷
2	<a href="#">北朝《觀無量壽經》觀——以僧稠小南海石窟與淨影慧遠《觀無量壽經義疏》為中心</a>	曾堯民
3	<a href="#">試論龜茲石窟第二種畫風洞窟券頂壁畫的禪觀意涵——從克孜爾 171 窟、110 窟與森木塞姆 48 窟出發</a>	王 芳
4	<a href="#">漢地五門禪與中亞出土梵語禪經中的念佛</a>	趙 文
5	<a href="#">由江南到關中——三論吉藏晚年思想轉變之探討</a>	余淑芳
6	<a href="#">空海漢詩文集《性靈集》所收〈九想詩〉探論——詩歌的聖典化</a>	龔 嵐

中華佛學研究 第 17 期 (民國 105 年)

1	<a href="#">《法華》攝末歸本於《華嚴》——以澄觀、從義與凝然為主</a>	林益丞
2	<a href="#">龍樹與僧肇的「變遷」哲學 ——《中論》與〈物不遷論〉的對比</a>	周延霖
3	<a href="#">杭州飛來峰元至元二十九年造像題記疏證</a>	許正弘
4	<a href="#">清辨的緣起觀 ——以《般若燈論·觀緣品》漢藏譯本差異為線索</a>	林恕安

### 中華佛學研究 第 16 期 (民國 104 年)

1	<a href="#">吉藏《大乘玄論》之中道佛性所導向的修行目的</a>	李明書
2	<a href="#">以「不可說」為線索解析《大法鼓經》的如來藏思想</a>	劉政明
3	<a href="#">晚明唯識學作品在江戶時代的流傳與接受初探</a>	簡凱廷
4	<a href="#">論元朝闊闊真太后的崇佛</a>	許正弘
5	<a href="#">隋代的王權與佛教——以仁壽設塔活動為核心</a>	李志鴻
6	<a href="#">古代東亞佛教儀式中所見的山王</a>	郭珮君
7	<a href="#">金鼓妙音能滅諸苦——試論智者大師《金光明懺》的深義</a>	釋印隆

### 中華佛學研究 第 15 期 (民國 103 年)

1	<a href="#">華嚴宗唯心的開展——以〈十地品〉為核心</a>	釋正持
2	<a href="#">大慧宗杲的著作情況與分類論析</a>	許淑雅
3	<a href="#">國王的懺悔——業、懺悔與救度</a>	吳芬錦
4	<a href="#">天台醫學思想之融會與吸收——以智者大師止觀論述為例</a>	釋印隆
5	<a href="#">【特稿】聖嚴法師對「無」字話頭之觀點與實踐初探</a>	釋常慶

### 中華佛學研究 第 14 期 (民國 102 年)

1	<a href="#">《請觀音經》修法綜觀——以天台智顛為主</a>	釋宏育
2	<a href="#">《華嚴經疏·十地品》初地、二地菩薩之修行特色</a>	釋正持
3	<a href="#">從「一心」試論天台祖師制懺的精神——以《法華三昧懺儀》為例</a>	釋印隆
4	<a href="#">《未來史》研究——主要與漢譯彌勒「下生經」比對</a>	釋見量
5	<a href="#">現代性與禪宗研究史——禪史敘事與方法論的典範論證</a>	林悟石
6	<a href="#">【特稿】高僧的學習典範——以聖嚴法師「高僧行誼」課程為中心</a>	釋常慶

### 中華佛學研究 第 13 期 (民國 101 年)

1	<a href="#">《華嚴經疏·十地品》釋經方法探析</a>	釋正持
2	<a href="#">徑山刻藏考述</a>	釋法幢(謝馨后)

3	<a href="#">試探虛雲和尚看話禪之特色——以「一念未生」為中心</a>	林娟蒂
4	<a href="#">漢譯佛典蓮華色比丘尼敘事探析——以《四分律》、《五分律》、《毘奈耶》為例</a>	廖宣惠
5	<a href="#">試從佛教教理剖析「憂鬱」的源由與預防——以《阿含經》為主</a>	釋道一
6	<a href="#">論以語言文字探究諸法實相時可能遭遇之限度及其超越之法——以《入楞伽經》為主要依據</a>	王美瑤

### 中華佛學研究 第 12 期 (民國 100 年)

1	<a href="#">真諦的阿摩羅識之意含</a>	釋道厚
2	<a href="#">從天台圓觀論水陸儀軌之真法供養精神</a> * <a href="#">修訂</a>	釋印隆
3	<a href="#">現代佛學思想系譜之分野——以《大乘起信論》真偽之爭為契機</a>	姚彬彬
4	<a href="#">漢譯佛典之新式標點問題舉例——以《維摩詰所說經·佛國品》及《佛說大堅固婆羅門緣起經》為中心</a>	溫婉如
5	<a href="#">【英文】 An Exploratory Study of a Counselling Framework: Four Noble Truths and Their Multi-Interactive Cause-and-Effect</a> <a href="#">心理諮詢架構之初探 — 四聖諦及其多重因果互動</a>	Cheng, Fung-Kei 鄭鳳姬

### 中華佛學研究第 11 期 (民國 96 年)

1	<a href="#">吉藏的二諦與三諦思想釐清——評釋貫藏〈吉藏的二諦與三諦的內在關聯〉</a>	釋如戒
2	<a href="#">元·高麗僧義璇生平事跡考</a>	許正弘
3	<a href="#">析論聖嚴法師「帶業、消業都生淨土」之詮解</a>	王靖絲
4	<a href="#">《辯中邊論》之識顯現與轉依</a>	釋道厚
5	<a href="#">唯識學「自證」(svasaṃvitti) 理論之研究——以《成唯識論》為中心</a>	茅宇凡
6	<a href="#">試論《雜阿含經》之「厭離」</a>	張雲凱

### 中華佛學研究第 10 期 (民國 95 年)

1	<a href="#">《特心經》特殊用詞與譯經風格分析</a>	釋繼穩
2	<a href="#">論《般若經》的「假名」概念——以《大般若波羅蜜多經·第四會》〈妙行品〉與《第二會》〈善現品〉的對比作為考察的基礎</a>	嚴瑋泓

3	<a href="#">龜茲國與西域的大乘佛教——從兩漢至鳩摩羅什時代</a>	唐秀連
4	<a href="#">非同一律：作為內在關係論的存在論——大乘中觀學派性空論辨微</a>	吳可為
5	<a href="#">玄奘的像教藝術思維</a>	王仲堯
6	<a href="#">從「天台教觀」論「代眾生懺悔」之思想與實踐——以遵式大師為主</a>	釋大拙
7	<a href="#">《宋史·藝文志》釋氏別集、總集考</a>	馮國棟
8	<a href="#">元代中峰明本之禪學思想與禪法略探</a>	釋有晃
9	<a href="#">回鶻文佛傳故事研究——以 Mainz 131 (T II Y 37) 《佛陀傳》為中心</a>	楊富學
10	<a href="#">【英文】 On the Question of Animosity of the Brāhmanas and Persecution by Brāhmanical Kings Leading to the Decline of Buddhism in India 婆羅門教的迫害導致印度佛教衰敗之辯</a>	沙 洛 K.T.S. Sarao
11	<a href="#">【英文】 Bodhisattva Avalokiteśvara in the Gandavyūhasūtra 《華嚴經》〈入法界品〉 (Gandavyūhasūtra) 中之觀自在菩薩</a>	林西華 Märt Läänemets

#### 中華佛學研究第 9 期 (民國 94 年)

1	<a href="#">佛教輪迴思想的論述分析——以《弊宿經》裡佛教徒與「虛無論者」的輪迴辯論為考察線索</a>	呂凱文
2	<a href="#">《大乘起信論》「非佛教」嗎——關於「《起信論》非佛教」說的教理學反省</a>	馮煥珍
3	<a href="#">我們還能為法顯大師作些甚麼——國際合作絲路研究計劃報告書草案 (為紀念法顯西行回國 1590 年兩岸佛學學術研討會代開幕詞)</a>	李志夫
4	<a href="#">試還原法顯大師在中國歷史上之地位</a>	李志夫
5	<a href="#">道綽《安樂集》的念佛法門</a>	釋修優
6	<a href="#">論智顛的「一念心」</a>	陳 堅
7	<a href="#">淺談「比丘戒捨墮十」的意義與其淨人角色現代的應用</a>	黃侃如
8	<a href="#">【報導】克孜爾石窟壁畫中「單體」婆羅謎字母考釋</a>	李 麗
9	<a href="#">【日文】『天台靈応図本伝集』に関する一考察</a>	釋孝順 (池麗梅)

#### 中華佛學研究第 8 期(民國 93 年)

1	<a href="#">法顯大師對於漢傳佛教文化的影響及啟示</a>	釋聖巖
2	<a href="#">《須深經》的傳本及南傳上座部對《須深經》慧解脫阿羅漢的理解</a>	溫宗堃

3	<a href="#">《申日經》經本定位與經題考</a>	釋章慧
4	<a href="#">菩薩戒體不名新得</a>	賴珍瑜
5	<a href="#">攝論師所傳的《攝論》思想——以道基、道奘、靈潤為中心</a>	釋仁宥
6	<a href="#">《摩訶止觀》「非行非坐三昧」之觀心法</a>	釋演慧
7	<a href="#">慈覺宗蹟生平著述考</a>	馮國棟、李輝
8	<a href="#">釋迦牟尼佛傳記的神話性格分析</a>	李坤寅
9	<a href="#">佛教臨終關懷的當代難題——安樂死與器官捐贈</a>	林其賢、郭惠芯
10	<a href="#">【報導】臺灣「阿闍佛」見聞記</a>	林保堯
11	<a href="#">【報導】四門塔阿闍佛頭像回歸的意義</a>	劉鳳君
12	<a href="#">【評介】西方學界對早期佛教口傳文獻的研究近況評介</a>	越建東
13	<a href="#">【日文】弥陀の誓願と大乘の空性理念</a>	市村承秉
14	<a href="#">【英文】Objects as Truth are Subtle: Chih-i's Theory of Truth 境妙究竟——從《妙法蓮華經玄義》看天台智顛對真理的論述</a>	沈海嫵 Haiyan Shen

### 中華佛學研究第 7 期(民國 92 年)

1	<a href="#">漢傳佛教文化及其古文物</a>	釋聖嚴
2	<a href="#">略探受「迦絺那」儀式所得「五種權利」之內容、起源與演變</a>	釋繼獻
3	<a href="#">六朝僧家吟詠佛理的詩作</a>	羅文玲
4	<a href="#">遁倫《瑜伽論記》三處「交錯注釋」文略探</a>	郭麗娟
5	<a href="#">格義佛學的翻轉——毗曇學對慧遠的啟發</a>	李幸玲
6	<a href="#">石頭宗諸師之「心性」思想</a>	張國一
7	<a href="#">宋代天台研究序說</a>	林鳴宇
8	<a href="#">明末清初之律學復興——以見月律師為中心</a>	釋果燈
9	<a href="#">佛教組織發展之研究——以泰國法身寺為例</a>	白 樸
10	<a href="#">佛學研究方法學理路之探索</a>	朱文光
11	<a href="#">【英文】Issues in the Use of Electronic Markup for the Comparative Analysis of Āgama Literature 漢巴經典之比較性分析——略說電子標記的問題</a>	馬德偉 Marcus Bingenheimer
12	<a href="#">【英文】An Examination of Vipassanā (Insight) Meditation from a Theravāda Perspective 從上座部佛教的觀點探討毗婆奢那(內觀)禪法</a>	釋自拙 Shih Zizhuo

中華佛學研究第 6 期 (民國 91 年)

1	<a href="#">藏本《二萬五千頌般若經合論·一切相智品》「發心」及「教授」前三細目譯</a>	釋如石、釋果 蹟、林秀娟
2	<a href="#">《賢愚經》與石窟藝術</a>	梁麗玲
3	<a href="#">《淨明句論》第十三品「行」(saṃskāra)的考察——行·緣起·空·真性(tattva)</a>	周柔含
4	<a href="#">新校黑水城本《劫外錄》</a>	釋慧達
5	<a href="#">從〈六祖能禪師碑銘〉的觀點再論荷澤神會</a>	陳盛港
6	<a href="#">智者大師立「三藏教」依據之探究</a>	釋大常
7	<a href="#">略談莊子無為說與慧能禪宗三無論——以修養工夫、境界論為主</a>	元鍾實
8	<a href="#">說「無念為宗」</a>	馮煥珍
9	<a href="#">慧能《壇經》頓教禪法論義</a>	陳平坤
10	<a href="#">玄奘所傳「依他起唯雜染」之探討</a>	釋如定
11	<a href="#">論袁宏道的佛學思想</a>	周群
12	<a href="#">佛教與豔詩</a>	陸永峰
13	<a href="#">中國禪風對日本庭園風格之影響——以京都地區為例</a>	陳信甫、林珊姘

中華佛學研究第 5 期 (民國 90 年)

1	<a href="#">《警寤本生》—Jāgarajātaka 譯注及語義分析</a>	呂麗華
2	<a href="#">巴利《分別論·諦分別·經分別》譯注</a>	謝美霜
3	<a href="#">《思益經》「七邪法」初探</a>	陳景榮
4	<a href="#">安那般那念——十六勝行「身行」——之探究</a>	周柔含
5	<a href="#">竺法護譯《正法華經》「自然」譯詞析論</a>	黃國清
6	<a href="#">《賢愚經》在敦煌的流傳與發展</a>	梁麗玲
7	<a href="#">〈永嘉證道歌〉原作者溯源併歌文比較</a>	陳盛港
8	<a href="#">天台智顛教觀思想體系</a>	林志欽
9	<a href="#">從觀心法門看天台心性學前後期之嬗變</a>	傅新毅
10	<a href="#">【英文】The Establishment of the Theory of the Two Truths 二諦理論之建立</a>	Chang Qing 釋長清



11	<a href="#">吉藏三諦說初探——以《中觀論疏》對〈四諦品〉第十八偈解釋為主</a>	釋如戒
12	<a href="#">慧沼對「一闡提」之見解及所持立場的探討</a>	釋如定
13	<a href="#">大乘菩薩道精神在明末清初的落實與發展——以天然一系在嶺南的發展為例</a>	陶乃韓
14	<a href="#">試析雍正在《揀魔辨異錄》中對漢月法藏的批判</a>	釋聖空
15	<a href="#">《三言》故事中佛教死亡思惟探索——超越因果輪迴後的涅槃世界</a>	金明求
16	<a href="#">從喻嘉言之醫學三書看佛教對中醫的影響</a>	申俊龍

### 中華佛學研究第 4 期(民國 89 年)

1	<a href="#">從《雜阿舍》第 1013 經經群看「善終輔導」</a>	釋天真
2	<a href="#">以《增壹阿舍·善聚品》第 7 經為主之喪親輔導個案初探</a>	陳紹韻
3	<a href="#">早期佛教僧眾教育略談</a>	釋能融
4	<a href="#">文殊師利菩薩本願的意義</a>	黃靖艾
5	<a href="#">從葛洪一生的際遇探討其入世與出世思想</a>	彭慧嫻
6	<a href="#">北宋初年天台教籍重歸中土的史實</a>	沈海波
7	<a href="#">試論宋元禪宗繪畫</a>	嚴雅美
8	<a href="#">高效能的佛典研究資料管理模式</a>	張瓊夫
9	<a href="#">【英文】The Nettippakaraṇa: Buddhist Hermeneutics? 《引導論》：佛教詮釋學?</a>	Philip Vanhaelemeersch 馮浩
10	<a href="#">萬德莊嚴——波昂大學中亞所唐卡研究方法應用實例之一</a>	林純瑜

### 中華佛學研究第 3 期 (民國 88 年)

1	<a href="#">人間佛教的人間淨土</a>	釋聖嚴
2	<a href="#">《大乘莊嚴經論·修行品》初探</a>	釋善音
3	<a href="#">支識譯經「法師」考</a>	釋繼坤
4	<a href="#">《中論》解脫思想在宗教學上的意義</a>	劉嘉誠
5	<a href="#">識體理體兩分與「一分無性」說——法相唯識宗佛性思想論析</a>	楊維中
6	<a href="#">《佛說阿彌陀經疏鈔》「一心不亂」之研究</a>	郭麗娟



7	<a href="#">漢族佛教僧伽服裝之研究</a>	郭慧珍
8	<a href="#">以滿益智旭為例探究晚明佛教之「復興」內涵</a>	釋見曄
9	<a href="#">民國早期顯密佛教衝突的探討</a>	梅靜軒
10	<a href="#">宗密之三教會通思想於中國佛教思想史上的意義</a>	黃國清
11	<a href="#">紫柏真可禪學思想之研究</a>	范佳玲
12	<a href="#">圓悟克勤禪學思想</a>	高毓婷

### 中華佛學研究第 2 期 (民國 87 年)

1	<a href="#">序</a>	釋聖嚴
2	<a href="#">東初老人簡譜</a>	釋果徹
3	<a href="#">東初老人有關「佛教與中國文化」之撰述析論</a>	黃國清
4	<a href="#">六度集研究</a>	釋天常
5	<a href="#">《大寶積經·淨居天子會》「謗法」探微</a>	釋德範
6	<a href="#">《菩薩瑜伽行四百論注·第七品斷貪愛的方法》初探</a>	釋見愷
7	<a href="#">阿育王的統一與並治</a>	陸豔冰
8	<a href="#">「梁皇懺」初探</a>	徐立強
9	<a href="#">《楞嚴經》與中國宗派</a>	李治華
10	<a href="#">以憨山為例探究晚明佛教之「復興」內涵</a>	釋見曄
11	<a href="#">民國以來的漢藏佛教關係 (1912-1949) ——以漢藏教理院為中心的探討</a>	梅靜軒
12	<a href="#">中國佛教在臺灣之發展</a>	許勝雄
13	<a href="#">從佛教的語言思想發展看僧筆之假名觀</a>	元弼聖
14	<a href="#">中國佛教早期懺罪思想之形成與發展</a>	釋大睿
15	<a href="#">《諸尊身色印相明錄》譯注</a>	林純瑜

中華佛學研究第 1 期(民國 86 年)

*	<a href="#">發刊辭</a>	釋聖嚴
1	<a href="#">舍利弗《維摩經》中的性格與角色</a>	林昭益
2	<a href="#">《攝大乘論》的依他起性初探</a>	陳水淵
3	<a href="#">《攝大乘論》「種子起因說」之探究</a>	郭翠蘭
4	<a href="#">法稱唯識立場之研究</a>	陳宗元
5	<a href="#">敦煌寫本《法身禮》初探</a>	汪娟
6	<a href="#">《論語點睛》研究</a>	羅永吉
7	<a href="#">近代中國佛教改革思想中「回溯原典」之意涵及其實踐進路——以太虛、印順、歐陽竟無之論點為核心的開展</a>	周志煌
8	<a href="#">考證、典範與解釋的正當性：以《大乘止觀法門》的作者問題為線索</a>	朱文光
9	<a href="#">古典西藏語文法教材的基礎研究</a>	廖本聖